

國立台灣科技大學 114學年 第2學期 課程大綱

Spring 2026 NTUST Course Outline

授課教師：彭英麗，  
葉正桃

Instructor:Ying-Li PENG,YEH  
CHEN-TAO

課程名稱：室內空間設計(二)

Course Title : Interior Design (II)

2026/5/6

<p>課程代號： AD3122701 Course Code</p> <p>學分數： 3 Credits</p>	<p>必選修：選修/半學年 Required/Elective:Elective/Half Yr.</p> <p>先修課程： Prerequisites</p>
<p>節次教室： M10(RB-708) M6(RB-708) M7(RB-708) M8(RB-708) M9(RB-708) Time/Location</p>	
<p>專業核心能力： Core Professional Competencies</p>	
<p>課程網址： Course Website</p>	
<p>課程宗旨： Course Objectives</p> <p>本課程著重於以室內空間環境設計為主，輔以空間環境設計原則、人因工程、燈光色彩、空間音響、材質運用等教學，探討公共空間設計的基本原理與空間規劃的方法。課程內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 空間設計方法：室內公共空間設計原則及概念介紹、設計圖面繪製方法及應注意事項。</li> <li>2. 設計圖面繪製：依前一堂理論課程內容，於課堂上實際操作演練。以達成設計構想至實踐的一致性訓練。 This course is focused on the training of interior environment design. The training is giving upon on principles of interior public space design, human-factors engineering, lighting and colors , spatial sound and using of materials. The aim of the course is to introduce students how to achieve the detail of drawing in the end of design phase and realize the further process in detail design phase. The contents of the course in order are blow this:</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Design method: to introduce the strategies of practice associated with theory and concept of interior public space design, methods of drawing and matters needing attention.</li> <li>2.Drawing practice: the training is according to the contents of course preceding, actual operation in the class, to achieve the training from design conception to the practice.</li> </ol>	
<p>課程大綱： Outline of Lectures</p>	

第一次單元：展示銷售空間創意設計

第一週 第一次設計發題、解題及家具產品設計師介紹

第二週 案例分析、設計概念、概念與風格提出、空間屬性分析及動線規畫

第三週 平面規劃設計、空間尺度規劃及平面配置、評圖與現場練習

第四週 平面設計、空間規劃及家具配置及設計、評圖與現場練習

第五週 天花平面設計、天花造型及燈具配置設計、評圖與現場練習

第六週 立面設計、立面圖繪製及尺寸標示、評圖與現場練習

第七週 立面細部設計、軟裝計畫、材質使用及色彩計畫討論、家具與裝飾品提案

第八週 總評(A3簡報檔)、第二次設計發題

第二次單元：共享辦公空間創意設計

第九週 案例分析、設計概念、概念與風格提出、空間屬性分析及動線規畫

第十週 平面規劃設計、空間尺度規劃及平面配置、評圖與現場練習

第十一週 平面設計、空間規劃及家具配置及設計、評圖與現場練習

第十二週 天花平面設計、天花造型及燈具配置設計、評圖與現場練習

第十三週 立面設計、立面圖繪製及尺寸標示、評圖與現場練習

第十四週 立面細部設計、軟裝計畫、材質使用及色彩計畫討論、家具與裝飾品提案

第十五週 立面細部設計、軟裝計畫、材質使用及色彩計畫討論、家具與裝飾品提案

第十六週 總評(將視情況彈性調整日期)、A3簡報檔

授課方式： 講授 Lecture：25%

Method of Instruction 分組討論 Group discussion：0%

案例研討 Case study：15%

操做練習 Practical exercises：60%

講授 Lecture：%

教科書：  
Textbooks

參考書目：  
References

修課須知：  
Notice

評量方式：  
Grading

備註說明：  
Notes