國立台灣科技大學 114學年 第2學期　課程大綱

Spring 2026 NTUST Course Outline

授課教師：陳修兀

Instructor:CHEN，HSIU-WU

課程名稱：話・畫建築與設計表現

Course Title：Talk about & Paint Architecture & Design Expression

2026/11/3

課程代號：ADG025301 Course Code 學分數：2 Credits	必選修：必修/半學年 Required/Electve:Required/Half Yr. 先修課程： Prerequisites
節次教室：W3(TR-410) W4(TR-410) Time/Location	
專業核心能力：溝通表達能力(Communication) Core Professional Competencies　藝術創造能力(Creativity and Art)	
課程網址： Course Website	
課程宗旨：本通識課程，旨在既介紹當代建築名作的內涵也探討其設計溝通媒介包含草圖繪製和簡報設計表現的風格。另建築人文意識的涵養，擴及日常塗鴨和就周邊環境及建築典例體驗及圖繪或簡文摘要的訓練。 Course Objectives	
課程大綱：課程涵蓋介紹當代建築經典名作，初探建築設計過程中的溝通媒介，包括草圖繪製、簡報設計等，培養學生對建築表現的理解。同時，著重於透過日常體驗中的塗鴉、圖繪及文字摘要訓練，提升學生對建築人文意識的涵養，讓學生不僅了解建築專業表現的技術，也能從生活環境中體驗建築之美。 This course aims to introduce the classic masterpieces in the history of contemporary architecture and explore the communication medium in the process of architectural design, including sketching, briefing design, etc., to cultivate students' understanding of architectural expression style. At the same time, this course focuses on improving students' humanistic awareness of architecture through graffiti, drawing and text abstract training in daily experience, so that students can not only understand the technology of architectural professional performance, but also experience the beauty of architecture from life. Outline of Lectures	
授課方式：講授 Lecture：35% Method of Instruction　分組討論 Group discussion：0% 案例研討 Case study：15% 操做練習 Practical exercises：50% 講授 Lecture：%	
教科書：無 Textbooks	
參考書目：1.設計圖學　林貞吟譯　藝術家出版社 References　2.繪圖與設計表現　張建成譯 六合出版社	
修課須知： Notice	
評量方式：出席率20% Grading　採計課堂練習(至少4個)成績60% 表現案例觀摩報告20%	

備註說明：
Notes