

國立台灣科技大學 114學年 第2學期 課程大綱

Spring 2026 NTUST Course Outline

授課教師：楊穎詩

Instructor: IEONG WENG SI

課程名稱：表達與經典閱讀

Course Title : Expression and Classic

2026/6/22

<p>課程代號： CC1254306 Course Code 學分數： 3 Credits</p>	<p>必選修：必修/半學年 Required/Elective: Required/Half Yr. 先修課程： Prerequisites</p>
<p>節次教室： F6(TR-213) F7(TR-213) F8(TR-213) Time/Location</p>	
<p>專業核心能力： 以「溝通表達能力」、「多元關懷能力」、「藝術創造能力」為主，以「解決問題能力」、「公民責任能力」、「終身學習能力」為輔。 Core Professional Competencies</p>	
<p>課程網址： Course Website</p>	
<p>課程宗旨： 本課程屬於「共同必修科目」之「國文領域」，課程目標為： Course Objectives 一、閱讀文學文本或經典作品，學習其中的表達方式與創意內容。 二、在文學或經典中思考生活課題，增進人文素養，認識人文學科的特質。</p>	
<p>課程大綱： 第一週 228補假 Outline of Lectures 第二週 開學大吉 第三、四週 第二單元 與經典對話：《世說新語》選讀 第五、七週 第二單元 與經典對話：《莊子》生死觀原文選讀 第六週 兒童節休假 第八、九週 第二單元 與經典對話：《孟子·告子上》選讀 第十週 勞動節休假 第十一週 焦桐〈論便當〉 第十二週 第三單元 專題探討：胡淑雯〈界線〉 第十三至十五週 口頭報告 第十六週 期末考停课</p>	
<p>授課方式： 講授 Lecture：30% Method of Instruction 分組討論 Group discussion：30% 案例研討 Case study：10% 操做練習 Practical exercises：30% 講授 Lecture：%</p>	
<p>教科書： 自編教材 Textbooks</p>	
<p>參考書目： 一、古代典籍 余嘉錫箋疏：《世說新語箋疏》，北京：中華書局。郭慶藩校釋：《莊子集釋》，臺北：萬卷樓。陳壽著，裴松之注：《三國志》，北京：中華書局。劉劭：《人物志》，臺北：三民書局。朱熹：《四書集註》，臺北：學海。二、現代論著 王溢嘉：《傾聽內在的聲音》，臺北：野鵝。牟宗三：《生命的學問》，臺北：學生書局。威廉·德雷西維茲著，章澤儀譯：《優季的綿羊：耶魯教授給20歲自己的一封信，如何打破教育體制的限制，活出自己的人生》，臺北：三采文化。胡淑雯：《哀豔是童年》，臺北：印刻出版社。胡慕情：《黏土：灣寶，一段人與土地的簡史》，臺北：衛城出版社。</p>	
<p>修課須知： 上課教材請到moodle下載，自行列印或帶電子檔來上課。 Notice</p>	

評量方式： 出席：10% 寫作：20% 專題報告：30% 課堂討論：40%
Grading

備註說明： 每週上課必點名，點名缺席一節或遲到一節扣學期總成績0.5分，最多扣10分。
Notes 上課須分組討論，各同學均須發言，作討論成績參考。