

## 國立台灣科技大學 114學年 第2學期 課程大綱

## Spring 2026 NTUST Course Outline

授課教師：蔡明蓉

Instructor: TSAI MING JUNG

課程名稱：創意與文學閱讀

Course Title : Creativity and Literature

2026/6/22

課程代號： CC1255301 Course Code	必選修：必修/半學年 Required/Elective: Required/Half Yr.
學分數： 3 Credits	先修課程： Prerequisites
節次教室： T2(TR-412-1) T3(TR-412-1) T4(TR-412-1) Time/Location	
專業核心能力： 以「溝通表達能力」、「多元關懷能力」、「藝術創造能力」為主，以「解決問題能力」、「公民責任能力」、「終身學習能力」為輔。 Core Professional Competencies	
課程網址： Course Website	
課程宗旨： 本課程屬於「共同必修科目」之「國文領域」，課程目標為： Course Objectives 一、閱讀文學文本或經典作品，學習其中的表達方式與創意內容。 二、在文學或經典中思考生活課題，增進人文素養，認識人文學科的特質。	
課程大綱： 本課程將概述中國戲劇文學的發展、特色及各代表性作家、作品，除講授、欣賞相關作品外，亦安排分享、創作（或改編）等展演活動，希望藉由多元、多樣的方式，親近中國戲劇文學、練習表達、呈現創意的目的。 Outline of Lectures 一、概述戲劇理論的起源及其各代發展 二、了解劇作家作品，並欣賞相關影片 三、討論問答、即興演出或改編創作等	
授課方式： 講授 Lecture：% Method of Instruction 分組討論 Group discussion：% 案例研討 Case study：% 操做練習 Practical exercises：% 講授 Lecture：%	
教科書： Textbooks	
參考書目： References	
修課須知： Notice	
評量方式： Grading	
備註說明： Notes	