

國立台灣科技大學 114學年 第2學期 課程大綱

Spring 2026 NTUST Course Outline

授課教師：楊則孝

Instructor: Yang Che Hsiao

課程名稱：色彩計畫

Course Title : Chromatic Scheme

2026/6/22

<p>課程代號：DT1606301 Course Code</p> <p>學分數：3 Credits</p>	<p>必選修：必修/半學年 Required/Elective: Required/Half Yr.</p> <p>先修課程： Prerequisites</p>
<p>節次教室：T2(TR-509) T3(TR-509) T4(TR-509) Time/Location</p>	
<p>專業核心能力： Core Professional Competencies</p> <p>1. 造形美學鑑賞能力 2. 設計溝通協調能力</p>	
<p>課程網址： Course Website</p>	
<p>課程宗旨： Course Objectives</p> <p>從色彩的基本理論知識開始，藉由配色練習創作、數位配色工具介紹到分析色彩與閱讀性、媒體特質、材質變化、商業市場等等，希望學生透過練習與實務分析，能對多元設計產物的色彩，具敏銳的感知力與計畫的執行能力。</p>	
<p>課程大綱： Outline of Lectures</p> <p>1. 色彩的本質 2. 色彩的意象、色彩心理與配色、色彩的創意發想 3. 色彩與數位媒體、材質的呈現 4. 色彩與各媒介的閱讀性 5. 色彩與環境 6. 色彩的應用</p>	
<p>授課方式： Method of Instruction</p> <p>講授 Lecture：% 分組討論 Group discussion：% 案例研討 Case study：% 操做練習 Practical exercises：% 講授 Lecture：%</p>	
<p>教科書： Textbooks</p>	
<p>參考書目： References</p>	
<p>修課須知： Notice</p>	
<p>評量方式： Grading</p>	
<p>備註說明： Notes</p>	