

國立台灣科技大學 114學年 第2學期 課程大綱

Spring 2026 NTUST Course Outline

授課教師：李志丰

Instructor:Li, Chih-Feng

課程名稱：電腦輔助設計(二)

Course Title : Computer Aided Design
(2)

2026/5/6

<p>課程代號： DT2006302 Course Code 學分數： 3 Credits</p>	<p>必選修：必修/半學年 Required/Electve:Required/Half Yr. 先修課程： Prerequisites</p>
<p>節次教室： RA(RB-403) RB(RB-403) RC(RB-403) Time/Location</p>	
<p>專業核心能力： Core Professional Competencies</p>	
<p>課程網址： Course Website</p>	
<p>課程宗旨： Course Objectives</p> <p>課程目標為學習應用高階電腦輔助設計軟體。工業設計學習正確繪製3D自由曲線及高品質表面的構造與應用，瞭解將設計概念轉化為可原型化的數位模型；商業設計延續視覺設計原理，應用於3D軟體，針對建模、材質、光線等圖像成形環節，目標將3D軟體技術作為創作技術，加入設計流程。使用軟體為Rhino、Pro/E、Blender、Photoshop、Illustrator、Affter Effects等。 "The course aims to equip students with the skills to apply advanced computer-aided design software. In industrial design, students will learn to accurately create 3D freeform curves and high-quality surfaces, understanding their structure and applications, as well as how to transform design concepts into prototype-ready digital models. In commercial design, the course builds upon visual design principles and applies them to 3D software, focusing on key aspects such as modeling, materials, and lighting. The objective is to integrate 3D software techniques into the creative process as a design tool. The software used includes Rhino, Pro/E, Blender, Photoshop, Illustrator, After Effects, and others."</p>	
<p>課程大綱： Outline of Lectures</p> <p>課程目標為學習應用高階電腦輔助設計軟體。工業設計學習正確繪製3D自由曲線及高品質表面的構造與應用，瞭解將設計概念轉化為可原型化的數位模型；商業設計延續視覺設計原理，應用於3D軟體，針對建模、材質、光線等圖像成形環節，目標將3D軟體技術作為創作技術，加入設計流程。使用軟體為Rhino、Pro/E、Blender、Photoshop、Illustrator、Affter Effects等。</p>	
<p>授課方式： Method of Instruction</p> <p>講授 Lecture：% 分組討論 Group discussion：% 案例研討 Case study：% 操做練習 Practical exercises：% 講授 Lecture：%</p>	
<p>教科書： Textbooks</p>	
<p>參考書目： References</p>	
<p>修課須知： Notice</p>	

評量方式：
Grading

備註說明：
Notes