國立台灣科技大學 114學年 第2學期　課程大綱

Spring 2026 NTUST Course Outline

授課教師：梁容輝

Instructor:Rung-Huei Liang

課程名稱：科幻互動設計

Course Title：Interactive Fiction Design

2026/11/3

課程代號： DT5635701 Course Code 學分數： 3 Credits	必選修：選修/半學年 Required/Electve:Elective/Half Yr. 先修課程： Prerequisites
節次教室： Time/Location	M6(T4-406) M7(T4-406) M8(T4-406)
專業核心能力： Core Professional Competencies	
課程網址： Course Website	https://designfictions2013.blogspot.com/
課程宗旨： Course Objectives	科幻互動設計旨在提出一種新的批判手段，其對象是尚未存在的未來，設計者必須同時俱備兩種能力：對於未來的想像與建構，以及對於可能的未來進行批判反思。本課程以文獻閱讀、探討及實作的方式，來建構對於未來的理解、想像與批判性對話。
課程大綱： Outline of Lectures	Part I Possible World week 1. introduction (EX1) (2/23) week 2. possible world theory (EX2) (3/2) week 3. sonic possible world (3/9) week 4. aesthetics of speculation (EX3) (3/16) week 5. entangled narratives with possible worlds (EX4)(Project1) (3/23) 放假 week 6. speculative aesthetics sharing & narrative workshop (3/30) week 7. fictional soundscape & sonic possible world (4/6) 放假 week 8. soundscape fiction project demo (EX5) (4/13) Part II Design Fiction week 9. design fiction (4/20) week 10. material speculation (4/27) week 11. experiential speculation & narratives from the future (5/4) week 12. thought experiment (5/11) week 13. transmedia narratives & simulacra (5/18) week 14. parallel universe (5/25) week 15.) project discussion (6/1) week 16. final project (6/8)
授課方式： Method of Instruction	講授 Lecture：40% 分組討論 Group discussion：30% 案例研討 Case study：30% 操做練習 Practical exercises：0% 講授 Lecture：%
教科書： Textbooks	
參考書目： References	

修課須知： Notice	
評量方式： Grading	平時作業 30% 期中專案 30% 期末專案 40%
備註說明： Notes	