

國立台灣科技大學 114學年 第2學期 課程大綱

Spring 2026 NTUST Course Outline

授課教師：賈繼中

Instructor: Chi-Chung Chia

課程名稱：英文小說選讀

Course Title : Selected Readings of English Fiction

2026/6/22

<p>課程代號： FL3425701</p> <p>Course Code</p> <p>學分數： 3</p> <p>Credits</p>	<p>必選修：選修/半學年</p> <p>Required/Elective: Elective/Half Yr.</p> <p>先修課程：</p> <p>Prerequisites</p>
<p>節次教室： T10(T4-404) T8(T4-404) T9(T4-404)</p> <p>Time/Location</p>	
<p>專業核心能力：</p> <p>Core Professional Competencies</p>	
<p>課程網址：</p> <p>Course Website</p>	
<p>課程宗旨：</p> <p>Course Objectives</p>	<p>1. 訓練學生閱讀名著的技巧並增加英語字彙：選擇英文小說作品，引導學生進入文學殿堂，提升學生閱讀英文小說名著的興趣與能力。</p> <p>2. 提高學生對英美小說的欣賞和理解能力：強調講授與討論結合，鼓勵學生提出自己的見解，培養學生與教師互動和獨立思考的能力。並結合採用Blackboard教學、網路資訊等現代化的媒體教學。</p> <p>3. 增進學生對西方社會文化、生活的了解；培養文學鑑賞能力，和提高英語運用之間能力。</p> <p>4. 預期在完成本課程後，學生1) 可欣賞分析文學名著及瞭解其意旨；2) 可加強英語語文能力，進而養成良好閱讀習慣；3) 可提升學生練習思考、文學批評之能力；4) 可開闊學生之文學欣賞視野，使學生對人性、社會、文化、時代、生活更進一步認識，以增進人文素養。</p>
<p>課程大綱：</p> <p>Outline of Lectures</p>	<p>1. 本課程係介紹並賞析英文小說名著為主軸。藉由探討作品，引導學生學習如何欣賞、分析並詮釋小說名著。精選之小說(短篇、長篇)有時會配合其改編影片一併討論、賞析，以提升學生學習興趣及賞析能力，以期達成本課程目標。</p> <p>2. 經由教師引導，從理論上分別探討小說情節、人物刻畫、主題類型、小說背景以及西方文學傳統等方面，同時也對所選定的短篇小說或中、長篇小說中的有關篇章進行具體深入的分析。增進學生學習如何欣賞、分析並詮釋文學(小說)作品之能力。</p> <p>3. 強調講授與討論結合，以課堂討論作品方式，引導學生練習思考、批評、組織以及口語表達之能力，以拓寬文學欣賞視野。</p> <p>4. 選讀之英文小說，涵蓋十八、十九、二十世紀文學之經典代表作品，同時亦介紹英文科幻小說。以批判式思考(critical and analytical thinking approaches)方法閱讀、欣賞小說以及探討小說理論如主題、母題、情節、象徵、人物造型、人性、時代、背景等等。有時亦介紹英美小說名著之優秀中文譯作、改編影片，以供學生觀摩探討。</p>
<p>授課方式：</p> <p>Method of Instruction</p>	<p>講授 Lecture：%</p> <p>分組討論 Group discussion：%</p> <p>案例研討 Case study：%</p> <p>操做練習 Practical exercises：%</p> <p>講授 Lecture：%</p>
<p>教科書：</p> <p>Textbooks</p>	

參考書目：
References

修課須知：
Notice

評量方式：
Grading

備註說明：
Notes