國立台灣科技大學 114學年 第2學期　課程大綱

Spring 2026 NTUST Course Outline

授課教師：李姿儀

Instructor:Tzu-I Lee

課程名稱：智慧財產權法專題研究（二）

Course Title：Seminar on Intellectual Property Law (□)

2026/11/3

課程代號： PA5148701 Course Code 學分數： 3 Credits	必選修：選修/半學年 Required/Electve:Elective/Half Yr. 先修課程： Prerequisites
節次教室： W2(TR-829) W3(TR-829) W4(TR-829) Time/Location	
專業核心能力： Core Professional Competencies	■A1. 具運用國際智財權法制之能力 ■A2. 具運用專利申請與救濟法規之能力
課程網址： Course Website	
課程宗旨： Course Objectives	本所智慧財產權專題研究分為（一）（二）。上學期專題（一）探討智慧財產權概說、商標法及營業秘密法。下學期專題（二）則探討著作權、智財權與競爭法以及新科技的關係。當網路技術不斷進步與數位科技日新月異，各種嶄新之著作利用方式亦隨之而生，故瞭解著作權法如何因應新興科技，對個人或企業角度而言，皆為當代智財權管理之重要能力。鑒於我國智慧財產法律相關規範與實務操作，仍持續發展中，因此課程進行主要以討論為主，針對授課教師所訂主題，以理論概念與案例分析方式搭配進行討論，讓學生思考規範之解釋方式及實務上之應用，各議題往往無所謂標準答案；除專業知識外，同時訓練學生有更好的批判性思考能力及說理能力。
課程大綱： Outline of Lectures	

1、著作權法概論、保護客體
2、著作權保護要件
3、著作權之權利主體
4、著作權之權利歸屬
5、著作權之權利內容
6、著作權之侵害與救濟
7、著作權之限制與抗辯(一)
8、著作權之限制與抗辯(二)
9、智財權與競爭法(一)
10、智財權與競爭法(二)
11、智財權與競爭法(三)
12、智財權與競爭法(四)
13、AI概論
14、AI倫理與國際規範
15、AI與智財權(一)
16、AI與智財權(二)

1. Introduction
2. Subject Matters of Copyright Law
3. Acquiring Copyrights I
4. Acquiring Copyrights II
5. Acquiring Copyrights III
6. Enforcing Copyrights
7. Infringement and Remedies
8. Limitations and Defenses I
9. Limitations and Defenses II
10. Intellectual Property Rights and Competition Law I
11. Intellectual Property Rights and Competition Law II
12. Intellectual Property Rights and Competition Law III
13. Intellectual Property Rights and Competition Law IV
14. Intellectual Property Rights and AI I
15. Intellectual Property Rights and AI II
16. Intellectual Property Rights and AI III

授課方式： Method of Instruction	講授 Lecture：60% 分組討論 Group discussion：0% 案例研討 Case study：40% 操做練習 Practical exercises：0% 講授 Lecture：%
教科書： Textbooks	
參考書目： References	
修課須知： Notice	
評量方式： Grading	1.課程中參與討論，為必要要求。 2.判例文獻報告（佔40%學期成績）。 3.期末報告（佔60%學期成績）。 4.加分作業。
備註說明： Notes	